

EL CASCO ANTIGUO

1. La herencia preindustrial:

Características comunes:

- murallas
- plano irregular
- trama cerrada, casas unifamiliares con corrales y huertos
- edificios destacados
- usos del suelo entremezclados, barrios de gremios, barrios de minorías étnicas.

Peculiaridades:

- plano regular romano
- plano irregular musulmán, con medina y arrabales
- plano cristiano medieval irregular, radiocéntrico, lineal o en damero, con iglesias y palacios
- plazas mayores y calles mayores en el Renacimiento; ayuntamientos, conventos, palacios
- calles en perspectiva, grandes plazas, jardines y paseos arbolados en el Barroco y la Ilustración; edificios monumentales

2. La herencia de la primera etapa industrial:

Primera mitad del s. XIX: -incremento demográfico y desamortizaciones → apertura o ensanche de calles y plazas, trazados rectilíneos, cambio en los usos de edificios eclesiásticos

Hasta el primer tercio del s. XX: -grandes vías con inspiración de París, con funciones terciarias
-la edificación se verticalizó, con estilo ecléctico y nuevos materiales (hierro y cristal)
-revalorización de las zonas más céntricas y terciarizadas (para la burguesía)

3. El auge industrial:

- La burguesía sale del casco antiguo y surge una ley de arrendamientos→ deterioro morfológico y social
- En los 60 surgen políticas de renovación:
 - se destruye parte de la trama
 - se sustituyen edificios antiguos por otros más altos y caros → CBD
 - consecuencias negativas: saturación de tráfico y personas, ruido, grandes diferencias sociales.
- Algunas políticas conservacionistas a ultranza (Toledo, Salamanca, Segovia, Cáceres)

4. Época postindustrial (desde 1975):

- Política de rehabilitación integrada:
 - se peatonalizan las calles
 - se ensanchan y ajardinan las plazas
 - ayudas para la rehabilitación de viviendas y edificios históricos
 - se combinan los usos tradicionales (vivienda de clases populares) con actividades innovadoras

EL ENSANCHE URBANO

1. El ensanche burgués:

-Ubicación: extramuros, derribándose las murallas y creando paseos de ronda o bulevares.

-Morfología inicial: ·plano regular en cuadrícula y calles más anchas mediante proyectos previos (Barcelona –Ildefons Cerdá- y Madrid –Carlos M^a de Castro-)
·trama de baja densidad y manzanas amplias y abiertas, jardines, edificios de estilo historicista
·uso del suelo residencial burgués

-Evolución morfológica: ·la trama se densificó, la edificación se verticalizó
·división entre el uso residencial y CBD

2. La antigua periferia:

Origen:

- Las instalaciones industriales: junto a las principales vías que conducen a la ciudad o junto a las estaciones de tren.
- Los barrios marginales: ·ubicación: alrededor del ensanche y en el extrarradio o junto a industrias y estaciones.
·plano diverso, irregular
·trama cerrada y densa, viviendas pequeñas y malas, unifamiliares o de pisos
·usos del suelo diversos
·equipamiento escaso
- Los barrios ajardinados: ·inspirados en la ciudad-jardín británica de Howard y en el urbanismo utópico
·ejemplo en la Ciudad-Lineal de Arturo Soria

-La antigua periferia en la actualidad: incorporada plenamente en la ciudad → revalorización del suelo

LA PERIFERIA ACTUAL

-Barrios residenciales:

- Marginales de infravivienda o chabolas: +morfología: ·suelo ilegal
·desorganización urbanística
·autoconstrucción
·deficientes materiales y servicios elementales

+evolución: ·años 50: inicio (éxodo rural)
·años 60: lenta renovación y sustitución por bloques
·actualidad: campañas de erradicación y realojamiento de la población.

- Promoción oficial: ·origen: 1940-1960 (más de 400.000 viviendas)
·trama: abierta pero sin tratamiento urbanístico correcto
·edificación pobre y monótona
·equipamiento escaso
·actual rehabilitación

- Polígonos de promoción privada: ·origen: desde los 60
·trama: abierta, mal conectada entre sí, monótona
·edificación: polígonos con bloques de Estilo Internacional, muy altos, en forma de H
·equipamiento: concentrado en ciertas zonas

- Viviendas de manzanas cerradas: ·características de los 80 y 90
·edificación: más baja
·trama cerrada con patio interior privado o público

- Viviendas unifamiliares o segundas residencias: ·desarrollo: desde los años 80
·trama: abierta
·edificación: individual (exentas o adosadas)

-Áreas industriales:

-Origen: años 50 y 60: polígonos

-Ubicación: junto a las vías de comunicación

-Trama: frecuentemente sin control → actualmente rehabilitación

-Nuevos espacios industriales

- de gran calidad ambiental, urbanística, terciarizados...
- de menor calidad para empresas con pocos recursos

-Áreas de equipamiento:

-Grandes comercios y equipamientos sociales en suelo más barato y de fácil acceso